



Reglement Judo



Reglement Judo, Version November 2015

Special Olympics
Switzerland





Änderungen im Reglement gegenüber der Version Mai 2014

Kapitel	Titel	In Kraft seit	Änderung per
1.2	Einschränkungen	Mai 2015	01.01.2016
3 – 3.3	Wettkampfregeln Shiai	Mai 2015	01.01.2016
4	Wettkampfregeln Kata und Levels	Mai 2015	01.01.2016



Inhaltsverzeichnis

1 Allgemeine Bestimmungen	4
1.1 Teilnahmeberechtigung	5
1.2 Einschränkungen.....	5
2 Disziplinen.....	6
3 Wettkampffregeln Shiai	6
3.1 Unerlaubte Techniken.....	8
3.2 Bestrafungen.....	8
3.3 Coaching	9
4 Wettkampffregeln Kata und Levels	9
4.1 Level 1	9
4.2 Level 2	10
4.3 Level 3	10
4.4 Level 4	10
4.5 Level 5	10
5 Advancement.....	11
6 Divisioning.....	11
6.1 Philosophie.....	11
6.2 Einteilungskriterien	12
6.3 Maximum Effort Rule – Maximale Leistungs-Toleranz	12
6.4 Die Verantwortung des Coaches.....	12
7 Unified Sport.....	13
8 Reglement und Umsetzung	13



1 Allgemeine Bestimmungen

Special Olympics ist die weltweit grösste Sportbewegung für Menschen mit geistiger und mehrfacher Behinderung¹. Die Vision von Special Olympics Switzerland (folgend: SOSWI) ist die Wertschätzung, Gleichstellung und Akzeptanz von Menschen mit geistiger Behinderung.

Special Olympics ist bemüht, für Athleten mit unterschiedlichem Leistungsvermögen geeignete Disziplinen mit verschiedenen stufengerechten Anforderungen anzubieten.

Bei Special Olympics basiert der Sport auf zwei zentralen Grundsätzen, die sich von anderen Sportorganisationen fundamental unterscheiden:

- Advancement – eine stufengerechte individuelle Entwicklung in Training und Wettkampf²
- Divisioning – die Einteilung der Athleten in homogene Leistungsgruppen³

Als allgemeine Grundlage von Special Olympics gilt der sogenannte „Article 1“ von von Special Olympics International (folgend: SOI). Das Dokument ist zu finden unter:

www.specialolympics.org/Sections/Sports-and-Games/Sports_and_Games.aspx Dasselbst sind auch Dokumente wie die „Sport Rules“ und „Coaching Guides“ zu finden.

Grundlage des Judo-Reglements sind die offiziellen Regeln des Internationalen Judo-Verbandes (IJF). Diese können unter <http://www.intjudo.eu/> eingesehen werden.

Das Judo-Reglement von SOSWI basiert auf den Special Olympics Sports Rules for Judo von SOI:

http://media.specialolympics.org/soi/files/resources/Sports-Rules-Competitions/SportsRules/Judo_Rules_FINAL-March2014.pdf

Bei Abweichungen und Zielkonflikten mit den offiziellen Regeln der IJF gelten das Reglement von SOSWI und SOI.

Dieses Reglement ist an sämtlichen Judo-Wettkämpfen von SOSWI gültig. An internationalen Meetings und Veranstaltungen gelten die Regeln der jeweiligen Länder beziehungsweise dasjenige SOI.

Über alle nicht geregelten Fälle entscheidet die zuständige Kommission von SOSWI. Erscheint das Reglement in mehreren Sprachen, so ist bei Unstimmigkeiten der deutsche Wortlaut verbindlich.

Zur Vereinfachung und der Verständlichkeit wegen wird im Reglement immer die männliche Form verwendet. Wenn also von Athleten die Rede ist, sind stets auch die Athletinnen gemeint.

¹ Alle Aktivitäten von Special Olympics Switzerland sind auf Menschen mit einer geistigen und/oder Lern-Behinderung, Menschen mit Entwicklungsstörungen und Verhaltensauffälligkeiten ausgerichtet

² Siehe Kapitel 4

³ Siehe Kapitel 5



1.1 Teilnahmeberechtigung

Bei Wettkämpfen von Special Olympics teilnahmeberechtigt sind:

- Menschen mit geistiger Behinderung und Menschen mit einer Beeinträchtigung des Lernvermögens, einer Entwicklungsstörung oder Entwicklungsverzögerung sowie einer Verhaltensauffälligkeit
- Jugendliche ab 8 Jahren

Die Wettkämpfe von SOSWI sind für alle Sportler offen. Das heisst, es ist keine Mitgliedschaft in einem Verein, keine Zugehörigkeit zu einer Institution, einer Heilpädagogischen Schule oder sonstigen Einrichtungen nötig.

1.2 Einschränkungen

Ein kleiner Teil der Menschen mit Trisomie 21 (etwa 10% bis 15%) haben eine Instabilität zwischen den Halswirbeln C1 und C2. Diese Instabilität, auch atlanto-axiale Instabilität genannt, kann zu Unfällen führen, wenn die Halswirbelsäule extremen Extensionen oder Flexionen ausgesetzt ist.

Athleten mit Trisomie 21 und AAI oder einer Spinal Cord Compression müssen sich einer entsprechenden ärztlichen Untersuchung unterziehen, um das Risiko einer erhöhten Kompression der Halswirbelsäule auszuschliessen.

SOI hat 2015 neue Regeln herausgegeben, welche die Teilnahme an Special Olympics Anlässen definiert. Athleten mit Trisomie 21 und AAI dürfen demnach grundsätzlich nicht an Wettkämpfen von Special Olympics teilnehmen. Ausser wenn nach der ersten Diagnose vom Arzt eine weitere Untersuchung durch einen Neurologen erfolgt, der den Athlet sowie die Eltern oder den Vormund über die möglichen Konsequenzen informiert.

Athleten, die bereits eine Röntgenuntersuchung gemacht haben und keine AAI haben, benötigen keine weitere Untersuchungen. Athleten mit Trisomie 21, die ab 01.01.2016 erstmals an einem Wettkampf von SOSWI teilnehmen, müssen sich einer Untersuchung wie oben beschrieben unterziehen.

Vertiefte Informationen zu diesem Thema sind im Article 1 (Addendum E - PARTICIPATION OF INDIVIDUALS WHO MIGHT HAVE SPINAL CORD COMPRESSION OR ATLANTO-AXIAL INSTABILITY; Seite 26) zu finden.

In Judo schliesst Special Olympics die Teilnahme für Athleten mit AAI oder Spinal Cord Compression aus.



2 Disziplinen

Nachfolgend werden die Disziplinen aufgeführt, die an offiziellen Wettkämpfen von SOSWI ausgeschrieben und angeboten werden können. Die Übersicht ist nicht abschliessend und verpflichtend. Es steht den Veranstaltern frei, weitere von SOI aufgeführte offizielle Disziplinen anzubieten.

1. Shiai – Das angestrebte Ziel sind Pools in 5 Levels
2. Mix Mannschaftskampf – durch die Mischung von Judoclubs, Geschlecht und Level entstehen gegeneinander antretende Mannschaften.
3. Kata Unified – Tori mit Behinderung, Uke ohne Behinderung

Special Olympics kennt im Judo 5 Levels. Diese beziehen sich auf den Behinderungsgrad der Athleten und nicht auf das Kampfniveau oder die Erfahrung wie es bei der Gürtelfarbe der Fall ist.

Level 1: Shiai/ Mannschaft/ Kata

Level 2: Shiai/ Mannschaft/ Kata

Level 3: Shiai/ Mannschaft/ Kata

Level 4: Shiai/ Mannschaft/ Kata

Level 5: Shiai/ Mannschaft

3 Wettkampfregeln Shiai

Im Judo werden bei Special Olympics Switzerland die Teilnehmer in Pools eingeteilt.

In den Pools wird nach dem Prinzip „alle gegen alle“ gekämpft.

Für die Einteilung in Pools ist neben dem Gewicht, Alter und Geschlecht auch das Level relevant.

Zusätzlich zur Angabe der persönlichen Daten wie Geschlecht, Alter und Gewicht, gibt der Coach nach den untenstehenden Richtlinien eine Einschätzung des Levels seines Athleten ab.

Der Sport Official behält sich das Recht vor verschiedene Kategorien zusammen zu legen oder Athleten um zuteilen. Dies geschieht in Absprache mit dem Coach, um faire Kämpfe zu ermöglichen. Die Entscheidung für die definitive Zuteilung liegt bei dem Sport Official von Special Olympics Switzerland.

In der Schweiz werden die Regeln des Schweizerischen Judoverbandes mit den Anpassungen von Special Olympics Switzerland angewendet.

Immer, wenn das Regelwerk keine eindeutigen Vorgaben liefert, der Kampfrichter jedoch der Ansicht ist, dass die Sicherheit eines oder beider Athleten gefährdet ist, wird der Kampfrichter den Kampf sofort unterbrechen und entsprechende Massnahmen treffen, die er für nötig erachtet.



Die Kampfzeit wird wie folgt festgelegt:

- a) Für die Altersgruppe bis 12 Jahren dauert ein Kampf 2 Minuten
- b) Für die Altersgruppen über 12 Jahren dauert ein Kampf entweder 2 oder 3 Minuten abhängig vom Level.
 - Die Kampfzeit in den Levels 1 & 2 ist auf 3 Minuten festgelegt
 - Die Kampfzeit in den Levels 3,4 & 5 ist auf 2 Minuten festgelegt
- c) Bei Punktegleichheit kann die Wettkampfzeit mit 1 Minute Goldenscore verlängert werden. Danach folgt eine Kampfrichterentscheidung (Hantei)
- d) Bei zusammengelegten Pools mit verschiedenen Levels oder Altersgruppen wird die genaue Kampfzeit vom Sport Official festgelegt.

Falls ein Athlet Hilfe braucht, um zu den Matten zu gelangen, darf ihn der Coach mit Hilfe eines Kampfrichters/Assistenten unterstützen.

Es werden nur noch weisse und blaue Scoretafeln benutzt. Entsprechend tragen die Kämpfer zusätzlich einen weissen respektive blauen Gürtel.

Die Kampfflächen werden zusätzlich zu der Bezeichnung Matte 1, Matte 2, Matte 3 mit einer farbigen Tischdecke markiert. So entsteht beispielsweise „Matte 1 rot“, „Matte 2 blau“, „Matte 3 grün“.

Die Athleten werden von weiss und blau gekennzeichneten Paratstellern unterstützt den richtigen Zusatzgurt um zu binden und anschliessend bis an den Mattenrand begleitet. Die Paratsteller betreten die Kampffläche nicht.

Bei der Anmeldung zum Turnier muss der Coach angeben, ob sein Athlet in „Tachi-waza“ (Start im Stand) oder „Ne-waza“ (Start am Boden) teilnimmt.

Im „Ne-waza“ gibt es 3 Positionen, von denen ein Athlet den Wettkampf starten kann:

- a) Aus der knienden Position.
- b) Nebeneinander sitzend, beide Hände in der Grundposition „Kumi-kata“ und die Beine nach vorne ausgestreckt.
- c) Auf dem Bauch, beide Hände in der Grundposition „Kumi-kata“

Wenn ein Athlet aufgrund seiner Behinderung in der Bodenposition starten muss, hat sich der andere Athlet daran anzupassen und auch in „Ne-waza“ zu starten.

Wenn ein Athlet seine Füsse nicht belasten kann, darf der andere Athlet in „Ne waza“ seine Füsse ebenfalls nicht zum Abstützen oder Abstossen einsetzen. Wenn beide Athleten die Füsse belasten können, dürfen beide mit den Füssen abstützen und auch stossen.

Wenn der Kampfrichter aus irgendwelchen Sicherheitsgründen nicht damit einverstanden ist, dass der Wettkampf aus dem Stand begonnen wird, kann er jederzeit verlangen, den Wettkampf in „Ne-waza“ weiterzuführen. Die Athleten und die Coaches haben die Entscheidung des Kampfrichters zu akzeptieren.



Ein Wettkampf, der in „Ne-waza“ begonnen wird, muss auch in „Ne-waza“ fortgeführt werden.

Es ist jederzeit möglich mit Wurftechniken aus dem „Ne-waza“ zu punkten, vorausgesetzt, dass der Wettkampf in „Ne-waza“ begonnen oder zu „Ne-waza“ hin geändert wurde.

In „Ne-waza“ ist es nicht erlaubt den Gegner gerade nach hinten zu drücken.

Sowohl beim „Tachi-waza“ als auch im „Ne-waza“ hat der Kampfrichter sicherzustellen, dass der Hals/das Genick des Athleten niemals so umschlossen wird, dass eine Verletzungsgefahr besteht. Weder in „Tachi-waza“ noch in „Ne-waza“ darf das Genick umschlungen werden und es darf nicht weiter als bis zur Wirbelsäule gefasst werden. Weiterfassen gibt in „Tachi-waza“ „Mate“, in „Ne-waza“ „Sono-mama“ und die Position wird von dem Kampfrichter korrigiert. In Wiederholungsfall folgt jedoch „Mate“.

Klassische Ausführungen von u. A. „Hon-Kesa-gatame“, „Koshi-guruma“ und „Kubi-nage“ sind somit verboten, wenn über die Wirbelsäule gefasst wird.

3.1 Unerlaubte Techniken

- a) Alle Selbstfalltechniken („Sutemi-waza“) inklusive „Tani-otoshi“.
- b) Armhebeltechniken („Ude-kansetsu-waza“)
- c) Würgetechniken („Shime-waza“)
- d) Alle mit den zu einem Dreieck geformten Beinen ausgeführten Würge-, Halte- und Hebeltechniken („Sankaku-waza“)
- e) Das Ausführen eines Vorwärtswurfes von einem oder beiden Knien aus.
- f) Das Ausführen von Techniken bei dem mit einer oder beiden Händen unterhalb vom Gürtel gegriffen wird (Morote-gari etc.)
- g) Sich auf den Gegner fallen zu lassen, nachdem eine gute Technik ausgeführt wurde.

Unerlaubte Techniken werden nicht bewertet.

Ein Coach muss über eine gültige Trainerlizenz in Behindertenjudo verfügen, um diesen Sport anbieten zu dürfen und Anmeldungen für Turniere machen zu können.

3.2 Bestrafungen

Im Falle einer verbotenen Handlung, wird der Kampfrichter eine Verwarnung aussprechen und dem Athleten erklären, was er falsch gemacht hat.

Für diese Erklärung ist es wichtig „Mate“ zu geben und die Athleten in die Ausgangsposition zurückkehren zu lassen, oder „Sono-mama“ in „Ne waza“ zu geben.

Im wiederholten Fall muss der Kampfrichter Strafmassnahmen in Level 1, 2 und 3 durchführen, in Form von „Shido“.

In den Levels 4 und 5 kann der Coach für die Erklärung beigezogen werden. In diesen Levels folgt „Shido“ erst nach wiederholter Erklärung.



Ein sofortiges „Hansoku-make“ (ohne Vorwarnung, Erklärung, „Shido“) folgt nur in Absprache mit dem Sport Official.

Wenn ein Athlet sich in Folge einer verbotenen Handlung verletzt und nicht weiter teilnehmen kann, wird der verletzte Athlet zum Sieger erklärt. Alle Verletzungen dürfen auf der Matte von einem Sanitäter – falls nötig unter Hinzuziehung des betreffenden Coaches - behandelt werden.

Es ist niemandem gestattet, den Mattenbereich ohne vorherige Erlaubnis des Kampfrichters zu betreten.

3.3 Coaching

Positives Coaching ist für die Level 1 und 2 nur während „Mate“ erlaubt. Für die Level 3, 4 und 5 ist positives Coaching während der gesamten Kampfzeit möglich.

4 Wettkampffregeln Kata und Levels

Ausgangslage: Tori = Athlet mit geistiger Behinderung, Uke = Athlet ohne geistige Behinderung.

Kata Unified	Kategorie A, 15-18 Techniken in 3 Gruppen	Level 1, Level 2, Level 3
Kata Unified	Kategorie B, 10-12 Techniken in 2 Gruppen	Level 1, Level 2, Level 3, Level 4
Kata Unified	Kategorie C, 5-6 Techniken in 1 Gruppe	Level 2, Level 3, Level 4

Für Katawettkämpfe (unified) wird die Joseiki folgende Themen in ihre Beurteilung einfließen lassen:

Das Kata fängt mit Grüssen an und schliesst auch so ab.

1. Prinzip: So normal wie möglich, angepasst wenn notwendig
2. Die Kata soll eine bestehende Kataform als Ausgangsbasis haben (z.B. „Nage-no-Kata“, „Katame-no-Kata“, „Gonosen-no-Kata“, etc.)
3. Beachtung von Zusammenhang z.B. Wurffamilien oder Technikfamilien
4. Qualität der Ausführung
5. Kontrolle von Tori
6. Aufbau der Techniken
7. Verbotene Wettkampftechniken (z.B. „Sutemi-waza“, „Kansetsu-waza“, „Shime-waza“) sind nicht erlaubt

4.1 Level 1

Der Athlet hat eine leichte geistige Behinderung, z.B. eine Lernbehinderung oder Wahrnehmungsstörung und ist fähig sich in einem regulären Judotraining zu behaupten. Wettkampf in Level 1 startet in „Tachi-waza“ (Stand). Dieser Judoka kann 80-100% eines regulären Trainings ohne Anpassungen verstehen und ausführen und hat ein sehr gutes Judogefühl. Integration in regulären Trainings benötigt kaum zusätzliche Anpassungen. Der Judoka ist fähig in seinen Judohandlungen zu differenzieren, zu reagieren und zu kombinieren. Er benötigt nur wenig Unterstützung von seinem



Coach oder vom Kampfrichter um sich im Wettkampf mit regulären Breitensport Judoka messen zu können.

4.2 Level 2

Der Athlet hat, ähnlich wie ein Level 1 Judoka, eine leichte geistige Behinderung, z.B. eine Lernbehinderung oder Wahrnehmungsstörung und ist fähig sich in einem regulären Judotraining zu behaupten. Er braucht jedoch mehr Zeit bei der Verarbeitung von Informationen, ist z.B. auch auf Grund einer Behinderung instabil oder nicht fähig seine motorischen Fähigkeiten unter grosser Anspannung gezielt zu kontrollieren. Wettkampf in Level 2 startet in „Tachi-waza“ (Stand). Das Judogefühl zeichnet sich durch die Fähigkeit Aktion und Reaktion aufeinander abzustimmen aus. Kombinationen in Vorwärts- und Rückwärtsbewegungen sind möglich. Dieser Judoka kann 70-80% eines regulären Trainings ohne Anpassungen verstehen, ausführen und hat ein gutes Judogefühl. Integration in regulären Trainings benötigt kaum zusätzliche Anpassungen. Er ist fähig in seinen Judohandlungen zu differenzieren, zu reagieren und zu kombinieren.

4.3 Level 3

Der Athlet hat eine geistige Behinderung, wobei er nur noch 60-70% eines regulären Trainings ohne Anpassungen verstehen und umsetzen kann. Auf Grund mangelnder Selbst- und Fremdwahrnehmung ist eine Integration nicht immer möglich. Integration benötigt sehr viele zusätzliche Anpassungen. Wettkampf in Level 3 startet in „Tachi-waza“ (Stand) oder in „Ne-waza“ (am Boden). Er ist nur bedingt fähig zu differenzieren oder adäquat zu kombinieren. Kombination wie Ursache und Folge sind sowohl im Denk- und Judoprozess gestört. Ein Level 3 Judoka kann gut ein lockeres Randori mit einem Breitensport Judoka machen. Er hat trotz wenig Judogefühl und genug Kraft, keinen richtigen Plan oder eine Strategie.

4.4 Level 4

Der Athlet hat eine geistige Behinderung, die so viel Anpassung benötigt, dass Integration in einem regulären Training nicht mehr möglich ist. Wettkampf in Level 4 startet in „Tachi-waza“ (Stand) oder in „Ne-waza“ (am Boden). Ein Level 4 Judoka kann gut ein lockeres Randori mit einem Breitensport Judoka machen, hat nur sehr wenig Judogefühl und benötigt aktives Coaching um einige Techniken anzuwenden. Judobewegungen sind langsam und kraftlos. Im Prinzip wird das Ziel vom Judo verstanden.

4.5 Level 5

Der Athlet hat eine geistige Behinderung, die so viel Anpassung benötigt, dass Integration in einem regulären Training nicht mehr möglich ist. Wettkampf in Level 5 startet in „Tachi-waza“ (Stand) oder in „Ne-waza“ (am Boden). Ein Level 5 Judoka kann ein lockeres Randori mit einem Breitensport Judoka machen, ist aber auf dessen Mitwirkung angewiesen. Er hat i.A. kein Judogefühl und benötigt aktives Coaching um einzelne Techniken anzuwenden. Er ist passiv, Judobewegungen sind langsam und kraftlos. Während einem Kampf muss ein Level 5 Judoka fortlaufend an das Ziel vom Judo erinnert werden.



5 Advancement

Die Coaches sind für ein Training, das den Fähigkeiten der Athleten entspricht, und für eine entsprechende Wahl der Disziplinen verantwortlich. Dabei wird auf eine individuelle Entwicklung geachtet und eine solche entsprechend gefördert. Ziel ist es zudem, die Athleten in ihrer Selbständigkeit bestmöglich zu fördern.

In der Regel müssen die Athleten zuerst an lokalen und regionalen Wettkämpfen teilnehmen, erst dann an nationalen und allenfalls internationalen Wettkämpfen. Dabei gilt das Training als Grundlage für den Erfolg des Athleten, denn im Training kann er zeigen, ob er die notwendigen Fähigkeiten hat, um an Wettkämpfen der entsprechenden Stufe teilzunehmen.

Die Teilnahme an internationalen Anlässen unterliegt in der Regel einer Selektion, welche in der Verantwortung der Kommission Sport von SOSWI liegt. Die Kommission Sport definiert die Teilnahmerichtlinien und die Selektionskriterien und gibt diese auf der Internetseite von SOSWI bekannt: www.specialolympics.ch

In der Regel dürfen alle Athleten an internationalen Anlässen teilnehmen. Die Leistung gilt nicht als limitierender und einschränkender Faktor, eine Rotation und Abwechslung bei Athleten und Coaches ist erwünscht. Es ist jedoch möglich, mehr als einmal an einem internationalen Anlass teilzunehmen.

An den World Games sowie auch an den European Games werden keine Level 4 und 5 angeboten.

6 Divisioning

6.1 Philosophie

Im Divisioning unterscheidet sich Special Olympics grundsätzlich von allen anderen Sportorganisationen. Philosophie und Konzept von Special Olympics ermöglichen Athleten aller Leistungsstufen faire und spannende Wettkämpfe. Es gibt keine Qualifikationen und Ausscheidungswettkämpfe, sondern ausschliesslich Vorrunden und Wettkämpfe in verschiedenen Leistungsgruppen. Das heisst, dass sich Athleten in einer homogenen Leistungsgruppe, das heisst entsprechend nur mit Athleten mit einem vergleichbaren Leistungsniveau messen. Die Zusammenstellung dieser Leistungsgruppen, das sogenannte Divisioning, erfolgt in der Regel aufgrund der am Wettkampf und vor Ort erbrachten Leistung, die jeweils zu Beginn des Wettkampfs überprüft wird. Wird an einem Anlass aus zeitlichen Gründen auf einen Vorlauf verzichtet (zum Beispiel an eintägigen Wettkämpfen), wird das Divisioning anhand der gemeldeten Vorleistungen vorgenommen.

Sieger und Rangierungen werden für jede einzelne Leistungsgruppe ermittelt.

Divisioning - Einteilung in Pools für Judo: Das Divisioning (das Einteilen in homogene Pools), wird in einer ersten Phase am Turniertag durch ein gemeinsames Aufwärmen und der Prüfung einiger technischen Aspekte vorgenommen. Dabei wird das angegebene Level der Coaches kontrolliert und gegebenenfalls angepasst.



6.2 Einteilungskriterien

Innerhalb einer Disziplin erfolgt die Einteilung der Athleten in Pools nach folgenden Kriterien:

1. **Leistung**
Anhand des bei der Anmeldung angegebenen Level und anhand der Resultate des Divisionings
2. **Geschlecht**
Im Normalfall werden die Athleten nach Geschlecht getrennt. Bei einer geringen Meldezahl von Athleten kann auf eine Trennung der Geschlechter verzichtet werden.
3. **Alter**
Bei genügend grosser Anzahl von Athleten und Teams können die offiziellen Alterskategorien angewendet werden: **8-11 / 12-15 / 16-21 / 22-29 / 30 und älter**. Bei einer geringen Meldezahl von Athleten kann auf die Einteilung in Alterskategorien verzichtet werden.

Die Pools sollen mindestens 3, maximal 8 Athleten umfassen.

Der Sport Official⁴ hat dabei die Möglichkeit, die Einteilungskriterien flexibel anzuwenden, wenn so leistungsgerechtere Kategorien gebildet werden können. Je nach Grösse des Teilnehmerfeldes, der Organisation eines Wettkampfs und im Sinne von so homogenen Gruppen wie möglich kann auf einzelne Kriterien, namentlich Kriterium 2 (Geschlecht) und 3 (Alter), verzichtet werden. Eine diesbezügliche Entscheidung liegt beim Sport Official.

6.3 Maximum Effort Rule – Maximale Leistungs-Toleranz

Die Athleten sind gefordert, sich in ihrer Aktivität zu verbessern. Steigerungen in der Leistung zwischen Vorrunde (oder der bei der Anmeldung angegebenen Leistung) und Final sind erwünscht.

Die Athleten sind jedoch verpflichtet, bereits in der Vorrunde beim Divisioning ihre bestmögliche Leistung zu zeigen. Nur so können sie in die richtigen Levels und Pools eingeteilt werden.

Ist die Leistungszunahme grösser, widerspricht dies der üblicherweise möglichen sportlichen Leistungssteigerung, das heisst der Athlet wurde dem falschen Level und Pool zugeteilt. Wird die maximale Leistungs-Toleranz überschritten, wird der Athlet disqualifiziert (Maximum Effort Rule).

In der Verantwortung stehen der Athlet selber und sein Coach. Sie sind dafür zuständig, dass sowohl bei der Anmeldung wie auch im Divisioning realistische Leistungen erfasst werden.

6.4 Die Verantwortung des Coaches

Ist ein Athlet nach Einschätzung seines Coaches in einer zu tiefen Kategorie eingeteilt, liegt es in der Verantwortung des Coaches, die Fehleinteilung der Jury zu melden.

Liegt ein entsprechendes Formular nicht auf, hat der Coach die Fehleinteilung bei der Bekanntgabe der Kategorieneinteilung dem Sport Official (also dem Wettkampfverantwortlichen) umgehend zu melden.

⁴ Der Sport Official ist technischer Leiter eines Anlasses, siehe <http://specialolympics.ch/funktionen/>.



7 Unified Sport

Special Olympics bietet in vielen Sportarten „Unified Sport“ an – die Idee: Athleten mit und ohne geistige Behinderung nehmen gemeinsam als Team teil. Im Idealfall haben die Sportler mit und ohne Behinderung ähnlichen Fähigkeiten und sind gleich alt.

Unified Judo gibt es nur in Kata⁵. Tori ist der Athlet mit einer geistigen Behinderung, Uke ist der Athlet ohne geistige Behinderung (vgl. Abschnitt 4).

8 Reglement und Umsetzung

Die Verantwortung des Reglements liegt beim Technical Coordinator Judo⁶, in Absprache mit dem Sport Director von Special Olympics Switzerland.

Die Umsetzung des Reglements an einem Turnier obliegt dem jeweiligen Sport Official, dem technischen Leiter.

SOSWI wird die Reglemente bei Bedarf oder veränderten Gegebenheiten anpassen und auf allfällige Entwicklungen reagieren.

Es besteht die Möglichkeit, Vorschläge für Regeländerungen einzureichen. In diesem Fall sollen diese per Email an folgende Adresse geschickt werden: sport@specialolympics.ch

⁵ Siehe Kapitel 4

⁶ Der Technical Coordinator ist der Sportartenverantwortliche, siehe <http://specialolympics.ch/funktionen/>.